

Programme des stages

Modules Rythme (à travers le corps et la percussion)

- ▲ Stage 1 - Le binaire : de ronde à croches. Mélanges et contre-temps.
- ▲ Stage 2 - Le binaire : Double-croche. Localisation de chaque double-croche dans le temps.
- ▲ Stage 3 - Le ternaire : Triolet de croches. Sextolet.
- ▲ Stage 4 - Le ternaire : Triolet de noires et de blanches. Suite triolet de croches et sextolet.
- ▲ Stage 5 - L'interprétation ternaire : Le Shuffle, et le Trinaire. Différencier shuffle et binaire.
- ▲ Stage 6 - Mélanges Binaire / Ternaire.
- ▲ Stage 7 - Rythmes asymétriques. Autres divisions du temps.

Les 7 modes de la gamme Majeure (à travers le chant et la guitare)

- ▲ Stage 1 - Le mode Ionien . Les intervalles. Introduction aux modes. Position guitare et mouvement montée et descente de gamme. Improvisation.
- ▲ Stage 2 - Le mode Aélien. Les Intervalles (suite). Notion de relativité et de contexte. Position sur guitare et mouvement Inversion. Improvisation.
- ▲ Stage 3 - Le mode Dorien. L'espace entre les notes. Notion de Note caractéristique. Position guitare et mouvement groupes de trois. Improvisation.
- ▲ Stage 4 - Le mode Phrygien. Position guitare et mouvement groupes de quatre. Improvisation.
- ▲ Stage 5 - Le mode Lydien. Position guitare et mouvement tierces brisées. Improvisation.
- ▲ Stage 6 - Le mode Mixolydien. Position guitare et mouvement par quarts. Improvisation.
- ▲ Stage 7 - Le mode Locrien. Position guitare et révision de tous les mouvements. Improvisation.

Dates et Tarifs 2011/2012 des Stages

▲ Horaires des stages de rythme : 9H – 12H.

Tarifs → 40€ par stage.
→ 35€ par stage pour les personnes inscrites en cours hebdomadaires.

▲ Horaires des stages sur les modes : 14H – 17H.

Tarifs : → 40€ par stage.
→ 35€ par stage pour les personnes inscrites en cours hebdomadaires.

Dates :

Stage 1 → samedi 8 octobre

Stage 2 → samedi 5 novembre

Stage 3 → samedi 14 janvier

Stage 4 → samedi 11 février

Stage 5 → samedi 31 mars

Stage 6 → samedi 21 avril

Stage 7 → samedi 19 mai

Chaque stage est ouvert à 4 personnes maximum. En fonction du nombre de demandes, les stages seront éventuellement doublés (2 dates pour le même stage).

Les 7 stages de chaque programme se dérouleront les mêmes jours, le samedi, les stages de rythme le matin, et les stages sur les modes l'après-midi.

Ces dates peuvent être modifiées, elles permettent de se faire une idée de la fréquence des stages. Un mail sera envoyé avant chaque stage (une à deux semaines avant).